

## **Máster en Literatura Infantil y Juvenil como aporte a la formación y desarrollo del hábito lector**

(por convenio entre Familias Mundi y la USC-Universidad de Santiago de Compostela)

- Duración: 700 horas (70 créditos)

-Semipresencial. La fase presencial tiene lugar en Santiago de Compostela y se inicia el 7 de enero de 2015 y finaliza el 20 de febrero de 2015. Los participantes deberán realizar la parte práctica en sus respectivos países de origen de marzo a diciembre de 2015.

### **PRESENTACIÓN**

Es bien sabido que la Literatura Infantil y Juvenil es la que más influye en la formación y desarrollo del hábito lector. Por eso el conocimiento de cada nación y de los clásicos universales, dirigida a los lectores más jóvenes, es básico para que los mediadores (docentes, bibliotecarios, animadores culturales, familias y demás profesionales relacionados con este ámbito) entre el libro y los lectores, puedan realizar sus funciones, entre las que destaca saber realizar selecciones adecuadas teniendo en cuenta la evolución psicológica y la madurez lectora en cada una de las etapas del desarrollo humano para conseguir el hábito lector.

La profunda transformación que está experimentando en los últimos tiempos la sociedad y con ella la Literatura Infantil y Juvenil repercute de forma muy directa en la nueva formación de los mediadores para responder a la demanda de los consumidores de lectura.

En este contexto la Universidad, como responsable de la formación científica de los profesionales, se siente obligada a dar respuesta a esta exigencia social y educativa proporcionando a los mediadores una capacitación específica para intervenir en la estimulación lectora a partir de una educación literaria bien planificada que sea capaz de fomentar lectores competentes e instalar el hábito lector.

### **OBJETIVOS Y METODOLOGÍA**

-Profundizar en la evolución psicológica y en la madurez lectora de los discentes hasta los 18 años.

- Adquirir conocimientos teórico-prácticos sobre lectura, educación literaria y formación lectora.

- Dar a conocer cómo se constituyó la Literatura Infantil y Juvenil, sus fortalezas y debilidades tanto en el ámbito internacional como en los ámbitos lingüísticos del marco iberoamericano teniendo en cuenta la lectura textual y la ilustración.

-Adquirir las habilidades necesarias para diseñar y realizar programas de animación y estimulación lectora , y selecciones de obras adecuadas a cada una de las etapas del desarrollo humano.

- Conocer la práctica editorial, bibliotecaria y de aula.
- Conocer la visión de escritores de la Literatura Infantil y Juvenil , y su obra, para ayudar a poner en práctica los conocimientos adquiridos.
- Conocer la importancia de la familia en la formación y desarrollo del hábito lector.
- Adquirir destrezas para la realización de trabajos de Investigación.

**REQUISITOS DE ACCESO** (titulaciones universitarias, perfiles profesionales y otros):

Licenciada/o. Diplomada/o o Graduada/o en Filología. Historia. Psicología. Pedagogía. Psicopedagogía. Maestro. Trabajo Social. Educación Social o en cualquier Sector relacionado con el Máster: Biblioteconomía. Documentación. Ciencias de la Información. Periodismo. Publicidad. Comunicación Audiovisual. Etc

**CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE ASPIRANTES**

Adecuación a la titulación, orden de preinscripción, expediente y méritos.

**PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN**

Evaluación Continua y Trabajo Fin de Máster.

**CONTENIDOS DEL CURSO: PROGRAMA CIENTÍFICO**

(70 créditos = 700 horas)

(Se presentan los módulos del Curso. Cada uno de ellos se subdivide en diferentes apartados, siendo su duración expositiva de 10 – 30 horas, según los casos. Se complementarán con una Memoria (200 horas) y con el correspondiente Programa de Trabajos Tutelados Aplicados (200 horas).

**MÓDULOS**

- *DESARROLLO PSICOLÓGICO POR ETAPAS EVOLUTIVAS: INFANCIA-JUVENTUD*
- *MADUREZ LECTORA EN LAS DISTINTAS ETAPAS DEL DESARROLLO*
- *ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y FOMENTO DE LA CREATIVIDAD*
- *PROBLEMAS Y ALTERACIONES EN LECTOESCRITURA*
- *LECTURA, EDUCACIÓN LITERARIA Y FORMACIÓN LECTORA*
- *PANORAMA ACTUAL DE LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL: FACTORES PRESISTÉMICOS Y SISTÉMICOS*
- *COMPARACIÓN DEL PANORAMA ACTUAL DE LAS LITERATURAS INFANTO JUVENIL EN EL MARCO IBÉRICO A PARTIR DE TEMÁTICAS*
- *LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL, Y TRADUCCIÓN*
- *LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL, Y MEDIOS AUDIOVISUALES*
- *LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL, Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN*

- *LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL. ILUSTRACIÓN, ARTE Y EDUCACIÓN*
- *LAS EDITORIALES ¿CÓMO EDITAR UN LIBRO Y UN ALBÚM QUE CAUTIVEN LECTORES?*
- *CRITERIOS METODOLÓGICOS PARA LA FORMACIÓN Y DESARROLLO DEL HÁBITO LECTOR EN LA ESCUELA*
- *ACTIVIDADES DE FORMACIÓN LECTORA EN LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS*
- *FORMACIÓN DEL HÁBITO LECTOR, UN COMPROMISO DE TODA LA SOCIEDAD: ANÁLISIS DE LOS PROGRAMAS MÁS RELEVANTES EN ESPAÑA E IBEROAMÉRICA*
- *ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN LECTORA EN LAS AULAS*
- *ESTRATEGIAS PARA FORMAR EL HÁBITO LECTOR EN EL HOGAR: MISIÓN DE LA FAMILIA*
- *ENCUENTRO CON ESCRITORES*
- *LA LITERATURA DE TRADICIÓN ORAL*
- *METODOLOGÍA PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO DE FIN DE MASTER*
- *DISEÑO DE UN PLAN LECTOR PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA*
- *VISITA A ESCENARIOS ADECUADOS*
- *SEMINARIOS TEÓRICO-PRÁCTICOS DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL*
- *TRABAJOS TUTELADOS APLICADOS*
- *TRABAJO DE FIN DE MASTER*

#### **FASE PRESENCIAL:**

##### **Fecha de inicio:**

La fase presencial se inicia el día 7 de enero (miércoles), a las 16 horas, y finaliza el día 20 de febrero (viernes) a las 20 horas. Los participantes deberán estar el día 6 por la tarde o 7 por la mañana en Santiago de Compostela.

##### **Alojamiento:**

Se alojará a los estudiantes en la Residencia:

- Hospedería de San Martín Pinario, (al lado de la Catedral), Plaza de la Inmaculada nº 3. Teléfono +34 981 560 282

El alojamiento está cubierto desde el día 6 de enero (a partir de las 12 horas) hasta el día 21 de febrero (antes de las 12:00 horas). Aquellos que se alojen con anterioridad o posterioridad a estas fechas deberán reservarlo personalmente llamando al teléfono que se indica, y asumiendo los gastos correspondientes.

##### **Transporte:**

A su llegada a Santiago de Compostela, tanto en avión, como en tren o en autobús, se les recomienda tomen un taxi indicándole la dirección de la Residencia en la que van a alojarse (desde el aeropuerto hay un servicio de taxis y un servicio de autobuses con paradas en distintos puntos de Santiago. Si se opta por el servicio de autobús será recomendable tomar un taxi desde alguna de las paradas hasta la Residencia).

#### **Manutención:**

Los participantes desayunarán y cenarán en la Residencia, realizando la comida del mediodía en un Restaurante Universitario, cercano a la Facultad en la que tienen lugar las clases. Se le entregará a cada alumno un talonario de tickets con los que pagarán las comidas.

#### **Actividades académicas:**

Las sesiones académicas tendrán lugar en la Facultad de Filosofía, situada en el casco antiguo, cercana a la Residencia en la que se hospedarán. Las sesiones académicas presenciales se celebrarán de lunes a viernes, en horario de mañana y tarde, de acuerdo con la programación que se les entregará al inicio del curso. Las tardes estarán orientadas preferentemente a encuentros con escritores, a sesiones en centros culturales y editoriales, y a la investigación.

#### **Viajes culturales:**

Los fines de semana los participantes tienen la posibilidad de visitar lugares de especial significado histórico, cultural y espiritual (véanse programas adjuntos).

#### **Becas:**

Las Organizaciones colaboradoras conceden a cada uno de los aspirantes seleccionados una beca que cubre buena parte del coste del Curso (un 65 %) y que será completado con la aportación que deberá hacer cada alumno.

#### **Coste del Curso para los alumnos** (aportación que deberá realizar cada alumno):

Para completar los gastos derivados del Curso (académicos, alojamiento, manutención, programa cultural y viajes) cada uno de los participantes deberá aportar **2.900 euros** (dos mil novecientos euros). Dicho ingreso podrán efectuarlo (preferentemente) a su llegada a Santiago, con el fin de facilitársele la gestión. Aquellos que prefieran realizar con antelación el correspondiente ingreso deberán hacerlo en la cuenta corriente:

- IBAN: ES17 2080 5162 2430 4001 0131 de NovaGalicia Banco. **Concepto:** “Máster en Literatura Infantil y Juvenil...” (esta será la cantidad exacta a ingresar, por lo que deberán tenerse en cuenta los gastos de transferencia que asumirá el interesado).

La Beca y la aportación indicada de cada alumno (2.900 euros) cubre los siguientes servicios:

1. Alojamiento en Santiago de Compostela:
  - En la Hospedería de San Martín Pinario la cantidad indicada cubre el alojamiento en habitación doble o en habitaciones (abuardilladas) individuales de la 4ª planta. Los que deseen una habitación doble para uso individual deberán aportar personal y directamente en la Residencia un plus de 100 euros por toda la estancia.
2. Desayuno y cena en la Residencia.
3. Almuerzo en un Restaurante universitario.
4. Matrícula del Máster en Literatura Infantil y Juvenil como Aporte a la Formación y Desarrollo del Hábito Lector (se aportará a la Universidad por cada alumno, en

concepto de matrícula 650 euros que también están contempladas en la cantidad antes indicada), y que incluye:

- Docencias teóricas y seminarios prácticos de toda la parte presencial.
  - Servicio de tutorías para el desarrollo de la Memoria y Prácticas.
  - Carnet de Biblioteca y acceso a los fondos bibliográficos
  - Documentación y material bibliográfico del Master
  - Seguro médico estudiantil.
5. Visitas académicas a Centros.
  6. Fotografías personales para los distintos servicios.
  7. Orla del curso.
  8. Banda – Beca de promoción.
  9. Servicio Wifi
  10. Visita guiada a la zona monumental de Santiago
  11. Viaje Cultural a A Coruña con almuerzo
  12. Viaje Cultural a Pontevedra y Rías Bajas con almuerzo
  13. Viaje Cultural a Finisterre y Costa da Morte con almuerzo
  14. Viaje Cultural a Lisboa con guía (Picnic camino). Traslado al Santuario de Fátima que incluye alojamiento con cena, desayuno y almuerzo, y actos en Fátima. Visita a Oporto.
  15. Acto de clausura en el Salón Noble de Fonseca. Cena de Gala.
  16. Conferencias y ponencias del programa cultural.
  17. Participación en el Congreso Internacional “los Retos de la Educación en el siglo XXI: Calidad y Excelencia Educativa”.
  18. Peregrinación desde el Monte del Gozo hasta la Catedral (con traslado hasta el Monte del Gozo en autobús).
  19. Acto en la Catedral.

**No se incluye:**

1. La tasa de equivalencia, para aquellos alumnos que deban solicitarla (21 € en la actualidad).
2. La tasa de expedición de título que se abonará al año siguiente para los alumnos que hayan finalizado y soliciten el correspondiente título (123,10 € en la actualidad).

**Indumentaria:**

Durante los meses de enero y febrero, en España, estamos en invierno. Esta estación suele ser algo fría y, sobre todo, húmeda en Galicia (si bien hubo años en que se disfrutó de un tiempo soleado, en la mayoría de las ocasiones se han tenido que soportar lluvias. No es casualidad que la Organización le haga entrega de un paraguas a cada alumno tan pronto lleguen a Santiago). Por lo tanto, se recomienda ropa de abrigo y de lluvia. Además de la indumentaria ordinaria, los participantes deben disponer de una vestimenta festiva para determinados Actos Protocolarios y Académicos, como es la entrega de Diplomas en la Clausura de la Parte Presencial.

**Seguro médico:**

Los alumnos disfrutarán del **Seguro Obligatorio Estudiantil** durante su estancia en Santiago de Compostela en la fase presencial que cubre los accidentes propios de este ámbito. Por ello, es conveniente que traigan un **Seguro Médico del País de origen** para cubrir las demás necesidades sanitarias.

**Preinscripción:** Deberá cumplimentarse la Hoja de Preinscripción que se acompaña lo antes posible puesto que uno de los criterios para la concesión de plaza y beca es el orden de recepción de las mismas.

#### **Documentos necesarios para formalizar la Matrícula en la Universidad:**

Los responsables de cada uno de los países conocen bien los requerimientos administrativos para poder matricularse en el curso que, recordamos, son los siguientes:

- 1.- Copia del documento que acredite la identidad y nacionalidad del solicitante, (pasaporte) expedido por las autoridades competentes del país de origen o por las autoridades españolas competentes en materia de extranjería.**
- 2.- Copia de la **certificación académica** de los estudios realizados por el solicitante para la obtención del título, en la que consten, entre otros extremos, la duración oficial, en años académicos, del plan de estudios seguido, las asignaturas cursadas y la carga horaria de cada una de ellas.
- 3.- Copia del título académico por el que pretenden el reconocimiento de la equivalencia.**

Todos los documentos deberán ser **oficiales** y estar expedidos por las autoridades competentes para ello, de acuerdo con el ordenamiento jurídico del país de origen.

Además **deberán presentarse legalizados por vía diplomática** o, en su caso, mediante la apostilla del Convenio de La Haya. La legalización o apostilla deberán figurar sobre el documento original, antes de la realización de la copia que se vaya a compulsar. Este requisito no se exigirá a los documentos expedidos por las autoridades de los Estados miembros de la Unión Europea o signatarios del Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo.

**Sin esta documentación, no podrán matricularse en el Master. En el inicio del Master dispondrán de un tiempo para presentar en el Servicio correspondiente de la Universidad, los documentos originales o debidamente legalizados que acrediten los estudios realizados, momento en que solicitarán la equivalencia de estudios que le permitirá acceder a la matrícula del Master. Recalamos esto porque es origen de problemas que suelen presentarse a algunos alumnos. Si algún alumno no dispone en ese momento de un determinado documento acreditativo, la Universidad le concede un plazo para completar dicha documentación(en torno a 3 meses)**

**Es sumamente importante que se observen todos los requisitos para evitar nuevos requerimientos que luego son más costosos y retrasan todo el proceso de matrícula.**

Hacemos hincapié en que son necesarios todos los documentos indicados puesto que son varios los alumnos de ediciones anteriores a los que no se les ha podido entregar el título por no haber justificado de forma adecuada la titulación que poseían con los documentos correspondientes que se indican. La Universidad nos ha insistido de forma especial que en esta convocatoria nos aseguremos de que estas situaciones no se produzcan. Repetimos que los responsables de la Organización de los distintos países conocen el procedimiento y, por tanto, rogamos le consulten estos extremos.

#### **Visados:**

En algunos países los participantes deben solicitar los correspondientes visados. En determinados casos, nos piden les enviemos desde esta Dirección/Secretaría del Máster un escrito para presentar ante la Embajada/Consulado correspondiente indicándole el motivo del viaje y el lugar en el que van a residir durante su estancia en España. Aquellos que estén en esta circunstancia, le rogamos nos lo indiquen, lo antes posible, para proceder en consecuencia, ya que los trámites de visado en algunos países se demoran uno o dos meses. Con este fin, deberán enviar con diligencia los documentos de preinscripción para, en función de ello, la Dirección hacer la correspondiente certificación.

#### **PERÍODO DE FORMACIÓN EN LOS PAÍSES DE ORIGEN**

Finalizada la parte presencial, los alumnos continuarán desarrollando el Curso de Postgrado en los países de origen. Deberán realizar un **trabajo personal de investigación** (Memoria/Trabajo Fin de Máster) sobre un tema del Programa previamente acordado con la Dirección y Comisión Académica del Máster, así como las correspondientes actividades **prácticas**. Estas actividades las realizarán, preferentemente, en sus ámbitos habituales de trabajo y de acuerdo con la **Organización del país que le envía**. (Dada la naturaleza de estas actividades prácticas no será necesario realizar ningún Convenio de prácticas como nos requerían en la edición anterior).

Los alumnos dispondrán del asesoramiento y orientación de dos Tutores: Uno, para la dirección del trabajo de investigación, que será un docente del propio Master; y otro, para el desarrollo de las prácticas, que será del propio país vinculado a la Organización del Máster.

#### **EXPEDICIÓN DEL TÍTULO**

Una vez cumplimentados todos los requerimientos administrativos y académicos, el Rector de la Universidad de Santiago de Compostela expedirá el correspondiente Título Propio de **Master en Literatura Infantil y Juvenil como Aporte a la Formación y Desarrollo al Hábito Lector**.

Estos y otros extremos de las actividades a desarrollar en los países de origen de los alumnos serán objeto de amplia información a lo largo de su estancia en la Universidad de Santiago, en la fase presencial.

**Relación Materias y Profesorado del Máster de Literatura Infantil y Juvenil como aporte a la formación y desarrollo de hábitos lectores**

Nombre de la Materia	Profesorado
Desarrollo psicológico por etapas evolutivas: Infancia- Juventud.	<p>Adelina Guisande Couñago</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
	<p>Teresa Sanchez Castaño</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
	<p>Arturo Pereiro Rozas</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
Madurez lectora en las distintas etapas del desarrollo.	<p>Eva Taboada Ares</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
Atención a la diversidad y fomento de la creatividad.	<p>Carmen Pomar Tojo</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
Problemas y alteraciones en lectoescritura.	<p>Santiago López Gómez</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en</p>



	<p>Psicología.</p> <p>Rosa M<sup>a</sup> Rivas Torres</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
Lectura, educación literaria y formación lectora.	<p>Blanca Ana Roig Rechou</p> <p>Catedrática Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
Literatura Infantil y Juvenil. Sistema Literario (factores presistémicos y sistémicos).	<p>Eulalia Agrelo Costas</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
Comparación del panorama actual de las literaturas infanto juvenil en el marco ibérico a partir de temáticas.	<p>Maria Isabel Mociño (Series narrativas de la literatura infantil y juvenil).</p> <p>Universidad de Vigo. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>Ana Margarida Ramos (Familia en la literatura infantil y juvenil).</p> <p>Universidad de Aveiro. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>M<sup>a</sup> del Carmen Ferreira Boo (Reescrituras del cuento maravilloso).</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>Marta Neira (De la escritura a la ficción: El papel de las mujeres en la Literatura Infantil y Juvenil).</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista</p>

	en Literatura Infantil y Juvenil.
Literatura Infantil y Juvenil y traducción.	Celia Vázquez García Universidad de Vigo. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.
Literatura Infantil y Juvenil y medios audiovisuales.	Sara Reis da Silva Universidad de Minho. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.
Literatura Infantil y Juvenil en Internet.	M <sup>a</sup> del Mar Fernández Vázquez Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.
Literatura Infantil y Juvenil. Ilustración. Arte y Educación.	M <sup>a</sup> Jesús Agra Pardiñas Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Arte y Educación.
Las editoriales. ¿Cómo editar un libro y un álbum que cautiven lectores?	Laura Rodríguez Herrera Editora. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.
Crterios metodológicos para la formación y desarrollo del hábito	

<p>lector en la escuela.</p>	<p>Marta Neira Rodriguez  Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
<p>Actividades de formación lectora en las bibliotecas públicas.</p>	<p>Ana Margarida Ramos  Universidad de Aveiro. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
<p>Formación del hábito lector, un compromiso de toda la sociedad: análisis de los programas más relevantes en Iberoamérica.</p>	<p>Juan Morales Pinochet  Profesor de lenguaje, especialista en estimulación lectora, editor de obras para niños.  Santiago de Chile.</p>
<p>Actividades de animación lectora en las aulas.</p>	<p>Antonio García Teijeiro (Taller de creación literaria).  Profesor de Educación Primaria y Secundaria. Escritor.</p>
	<p>Jose Antonio Gomes (Animación lectora en las aulas).  Catedrático Instituto Politécnico de Educación Superior de Porto, Portugal.  Escritor.</p>
<p>Estrategias para formar el hábito lector en el hogar: misión de la familia.</p>	<p>Elena Van Povedskaya  Familias Mundi. Especialista en Psicología.</p>

Encuentro con escritores.	<p>Blanca Ana Roig Rechou</p> <p>Catedrática Universidad de Santiago de Compostela.</p> <p>Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>Fina Casalderrey Fraga</p> <p>Escritora. Real Academia Gallega.</p>
	<p>Agustin Fernández Paz</p> <p>Escritor.</p>
	<p>Antonio García Teijeiro</p> <p>Profesor de Educación Primaria y Secundaria.</p> <p>Escritor.</p>
	<p>Joao Pedro Messeder</p> <p>Escritor.</p>
La literatura de tradición oral.	<p>Antonio Rodriguez Almodovar</p> <p>Catedrático de Instituto. Especialista en literatura de transmisión oral. Escritor.</p>
Metodología para la realización del trabajo de fin de Máster.	<p>M<sup>a</sup> Josefa Mosteiro García</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Metodología de Investigación.</p>

	<p>Ana M<sup>a</sup> Porto Castro</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Metodología de Investigación.</p>
<p>Diseño de un plan lector para el fomento de la lectura.</p>	<p>M<sup>a</sup> del Mar Fernández Vázquez</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>Adelina Guisande Couñago</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología</p>
	<p>Eulalia Agrelo Costas</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
<p>Visita a escenarios adecuados.</p>	<p>Marcelino Agís Villaverde</p> <p>Catedrático Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Filosofía.</p>
	<p>Eva Taboada Ares</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología</p>
	<p>Juan Morales Pinochet</p> <p>Profesor de lenguaje, especialista en estimulación lectora, editor de obras para niños.</p> <p>Santiago de Chile.</p>
	<p>Elena Van Povedskaya</p> <p>Familias Mundi. Especialista en Psicología.</p>

Seminarios teórico-prácticos de literatura infantil y juvenil.	<p>Marcelino Agís Villaverde</p> <p>Catedrático Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Filosofía.</p>
	<p>Adelina Guisande Couñago</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
	<p>Ana M<sup>a</sup> Porto Castro</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista Metodología de Investigación.</p>
	<p>Blanca Ana Roig Rechou</p> <p>Catedrática Universidad de Santiago de Compostela Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>M<sup>a</sup> Isabel Mociño Gonzalez</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>Elena Van Povedskaya</p> <p>Familias Mundi. Especialista en Psicología</p>
	<p>M<sup>a</sup> del Mar Fernández Vázquez</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>

Trabajos tutelados aplicados.	<p>Carmen Pomar Tojo</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
	<p>Rosa M<sup>a</sup> Rivas Torres</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>
	<p>Eulalia Agrelo Costas</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>M<sup>a</sup> del Carmen Ferreira Boo</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
	<p>Marta Neira Rodríguez</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.</p>
Trabajo de Fin de Máster.	<p>M<sup>a</sup> Josefa Mosteiro García</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista Metodología de Investigación.</p>
	<p>Ana M<sup>a</sup> Porto Castro</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista Metodología de Investigación.</p>
	<p>Blanca Ana Roig Rechou</p> <p>Catedrática Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Literatura infantil y juvenil.</p>
	<p>Teresa Sanchez Castaño</p> <p>Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.</p>

	Eva Taboada Ares  Universidad de Santiago de Compostela. Especialista en Psicología.
	M <sup>a</sup> Isabel Mociño Gonzalez  Universidad de Santiago de Compostela  Especialista en Literatura Infantil y Juvenil.

Dirección de interés en Chile:

[Familiasmundichile@hotmail.com](mailto:Familiasmundichile@hotmail.com)

[juanbmoralesp@gmail.com](mailto:juanbmoralesp@gmail.com)

[blancamunozv@gmail.com](mailto:blancamunozv@gmail.com)

Dirección de interés en España:

[Blanca.roig@usc.es](mailto:Blanca.roig@usc.es)

[Anamaria.porto@usc.es](mailto:Anamaria.porto@usc.es)